

# K. k. Theater in Krakau

unter der Direction des  
F. Blum und J. Pfeiffer.

Abonnement Suspendu  
Montag den 5. Januar 1857.

Sechste Gastrolle  
Der englischen  
Künstlerfamilien



## BOORNS ET

### 1. Abtheilung:

- 1) Englisches Solo, getanzt von Caroline Boorns. In dieser Abtheilung wird Miß Anna Boorns mit in Ketten geschloffenen Händen und Füßen als Matrose die englische Hornpipe tanzen.
- 2) Mr. Chapman u. Sohn als Hofnarren des Kaisers v. China im National-Costüm, wie dieselben sich vor Sr. Majestät dem König v. Griechenland, vor dem Türkischen Sultan, dem Großvezier, Kemal Bey und vor dem Groß Chan von Persien zu Produciren die Ehre hatten.
- 3) Mr. Boorns producirt seine gelehrten Pudel in ganz neuen, nie gesehenen Exercitien.
- 4) Tanz der Tranca Hispaniola und Weltfugel von Chapman.
- 5) Los Recreos del Suralla von Alfred Chapman.

### 2. Abtheilung:

## Eine Nacht im himmlischen Reiche.

In Berlin 126 Mal zur Aufführung gebracht und wobei alle Künste im gymnastischen Fach vorgeführt werden.

Personen:			
Der schwebende Hercules	—	Hr. Boorns	Das geroteste Kind
Der Luftkünstler	—	Hr. Chapman.	Die Fe des Tanzes
Der Geist des Drafels	—	James Boorns.	Das vielversprechende Kind
Die olympische Springerin	—	Anna Boorns.	Das elastische Wunder
Der kleine Merkur	—	Maria Boorns.	
			Benjamin Boorns.
			Caroline Boorns.
			Alfred Chapman.
			Alexander Chapman.

Hier, dort, unten, oben in der Luft und überall, Productionen auf Krystall-Pyramiden, jongliren, iharische Spiele, Fuß und Kugellaufen, Kugel und Fohrtanz, chinesischem Ballet u. ausgeführt vom ganzen Personal und mit Unterstützung des Personals des k. k. Theaters-Großes Tableau mit griechischem Feuer.

Vorher:

## Der Freund in der Noth oder: Mehlspeismacher Zweckerl. Posse in 1 Akt von A. Bäuerle.

Personen:			
Wilmer, ein reicher Bürger	—	Hr. Frey.	Zweckerl, ein Mehlspeismacher
Wilhelm, Wilmers Neffe	—	Hr. Blum jun.	Christl, eine schwebische Magd
Lenoch, eine Witse	—	Hr. Sda Neuman	Stiller ein Bürger
			Hr. Krant.
			Hr. Farnik.
			Hr. Winter.

**Preise der Plätze:** Loge 1. Ranges oder im Parterre 4 fl. — Loge 2. Ranges 3 fl. — Sitz in der Fremden-Loge 1. Ranges oder Parterre 1 fl. 20 fr. — Sitz in der Fremdenloge 2. Ranges 40 fr. — Ein Fauteuil 1 fl. — Ererßig 50 fr. — Parquet 30 fr. — Parterre 20 fr. Balcon-Entre 20 fr. — Gallerie 10 fr.

Anfang um 7 Uhr. — Ende nach 9½ Uhr.

Die geehrten Abonnenten werden höflichst gebeten ihre Willensmeinung wegen ihrer Plätze bis 12 Uhr Mittags an der Kasse kund geben zu wollen.



# C. k. Teatr w Krakowie.

pod Dyrekcją

F. Bluma i J. Pfeifra.

Z zawieszeniem Abonamentu.  
Poniedziałek d 5 Stycznia

Szósty gościnny występ  
Angielskich Sztukmistrzów

## CHAPMANN.

### Oddział 1.

1. Angielskie solo, odtańczone przez Karolinę Boorns. W tym oddziale Miss Anna Boorns z okutymi w kajdanach rękami i nogami, jako majtek angielski odtańczy "Hornpipe".
2. Mr. Chapman i syn jako nadworni trefnisie Chińskiego cesarza w narodowym kostiumie, jak takow mieli honor przed Jego Ces. M. Królem Greckim Sultanem, Wielkim Wezyrem Kemilem Bey, a potem przed W. Chanem Persyi, produkować się.
3. Mr. Boorns przedstawia swych uczonych Pudli, w całkiem nowym, jeszcze niewidzianym ćwiczeniu.
4. Taniec z drążkiem i kula, przez Pana Chapman.
5. Los Recreos del Suralla, przez A. Chapman.

### Oddział 2.

## Noc w Państwie Niebieskim.

w Berlinie 126 razy przedstawione, w którym to przedstawieniu, wszelkie ćwiczenia gimnastyczne wchodzą.

Osoby:			
Unoszący się Hercules	—	Pan Boorns.	Dziecko nadzwyczajne
Tancerz napowietrzny	—	Pan Chapman.	Wieszka tańcu
Duch Wyroczni	—	Jaines Boorns.	Wiele obiecujące dziecko
Skoczka Olimpijska	—	Anna Boorns.	Cud elastyczny
Mały Merkuryusz	—	Maria Boorns.	
			Benjamin Boorns.
			Karolina Boorns.
			Alfred Chapman.
			Aleksander Chapman.

Na gorze — na dole — w powietrzu i wszędzie, przedstawienie na szkle, igraszki Ikarów, bieg na beczce i kuli i taniec z temiz.

Balet chiński i t. d. wykonany przez całe Towarzystwo wraz z towarzystwem teatru  
C. K. Wielki Obraz oświecony ogniem greckim.  
Wielki Obraz oświecony ogniem bengalskim.

Poprzedzi:

## Przyjaciół w potrzebie. Krotochwila w 1 Akcie przez A. Bäuerle.

Osoby:			
Wilmer, bogaty obywatel	—	Pan Winter.	Zwekerl, makaronikarz
Wilhelm jego stoztrzeniec	—	Pani Farnik.	Krystyna, dziewczka
Leontyna, sierota	—	Pan Frank.	Stiller, obywatel
			Panna J. Neumann.
			Pan Blum młody.
			Pan Frey.

**Ceny miejsc:** Łoża I. piętra 4 zřr. — Łoża II. piętra 3 zřr. — Miejsce w łóżach pojedynczych I. piętra 1 zřr. 20 — Miejsce w Łoży obcych II. piętra 40kr. — Fauteuil 1 zřr. Krzesło na parterze 50 kr. — Parkiet 30 kr. — Parter 20 kr. Galeryja 10 kr.

Początek o godzinie 7mej. — Koniec po godzinie 9tej.

Uprasza się Szan. Abonentów ażeby o swe miejsca raczyli się zgłosić do godziny 12 w Kasie Teatralnej.

Kraków — w Drukarni „CZASU“ 1857.



